

Persbericht (10/05/2017)

So What's Next? onthult eerste namen 2017

Eindhoven, woensdag 10 mei - Op 3, 4 en 5 november 2017 baadt Eindhoven in neonlicht tijdens de vijfde editie van jazz en beyond festival So What's Next? Het festival breidt dit jaar uit van twee naar drie dagen met een speciaal - nog aan te kondigen - project op vrijdag 3 november. Op zondag 5 november zijn in *downtown* Eindhoven maar liefst dertig showcases van *up-and-coming* artiesten te zien.

Op zaterdag 4 november staan in Muziekgebouw Eindhoven toonaangevende en grensverleggende artiesten uit de jazz en cross-over scene op het programma. De eerste namen voor zaterdag zijn: Jacob Collier, Avishai Cohen (Trumpet) Quartet, Donny McCaslin, Ambrose Akinmusire, Mark Guiliana Jazz Quartet, Steve Lehman & Sélébéyone en Ala.ni, en in samenwerking met Brownswood Recordings Shabaka & the Ancestors en Zara McFarlane.

Programma zaterdag 5 november

De programmeurs van So What's Next? (Muziekgebouw Eindhoven, North Sea Jazz en Mojo) richten zich op verrassende, grensverleggende en succesvolle jazz & beyond artiesten uit het nieuwe millennium. Die hebben ze weten te strikken met bijvoorbeeld Jacob Collier. Het jonge multitalent staat volop in de aandacht met zijn debuutalbum 'In My Room', waarvoor hij twee Grammy Awards in de wacht sleepte. Maar ook Avishai Cohen (Trumpet) Quartet staat op het programma en bracht afgelopen week zijn tweede uiterst sfeervolle cd 'Cross My Palm with Silver' uit bij ECM.

Donny McCaslin stond het afgelopen jaar plotseling volop in de aandacht vanwege zijn samenwerking met David Bowie en werd voor dat werk gelauwerd met maar liefst vijf Grammy's. Shabaka & The Ancestors zijn live zo aanstekelijk dat ieder optreden ontardt in een feest. Hun album 'Wisdom of Elders' werd alom geprezen.

Brownswood presents

Exclusief dit jaar is de samenwerking die So What's Next? aangaat met toonaangevend muzieklabel Brownswood Recordings. Het label is het geesteskind van dj, radiomaker en muzikkenner Gilles Peterson, die met Brownswood een platform oprichtte voor ongetekende artiesten die hun muziek opstuurden om op BBC Radio 1 gedraaid te worden. In tien jaar is Brownswood uitgegroeid tot een kwaliteitskeurmerk op het gebied van jazz & beyond. Tijdens So What's Next presenteert Brownswood Shabaka & the Ancestors, Zara McFarlane en Daymé Arocena.

Uitbreiding So What's Next? Downtown en derde festivaldag

In 2016 werd het festival uitgebreid met een showcasedag op zondag op diverse locaties in het centrum van Eindhoven: So What's Next? Downtown. Dit jaar is het aantal optredens *downtown* opgeschroefd naar dertig showcases uit de VS en Europa. Nieuw dit jaar is de vrijdagavond als festivalopener: op 3 november vindt de aftrap van het festival plaats met een speciaal project in de Grote Zaal van Muziekgebouw Eindhoven.

Programma

Zaterdag 4 november

Jacob Collier
Avishai Cohen (trumpet) Quartet
Zara McFarlane
Donny McCaslin
Ambrose Akinmusire Quartet
Shabaka & the Ancestors
Mark Guiliana Jazz Quartet
Steve Lehman Sélébéyone
ALA.NI

Zondag 5 november

Daymé Arocena
KNOWER
Gabriel Garzón-Montano
XamVolo
Aruán Ortiz
De Beren Gieren
Bram Stadhouders & the Big Barrel Organ

Meer programma T.B.A.

"So What's Next? Festival is primed to become a major new destination in the international jazz ecosystem." – DownBeat

So What's Next? 3, 4, 5 November 2017

Muziekgebouw Eindhoven en op diverse locaties in het centrum van Eindhoven.

Tickets & meer info www.sowhatnext.nl

So What's Next? komt tot stand onder auspiciën van Stichting So What's Next? in samenwerking met partners Muziekgebouw Eindhoven, North Sea Jazz / Mojo Concerts en Brabant C.

Noot voor de pers: voor meer informatie, foto's, interviewverzoeken of accreditatie neemt u contact op met Liesbeth Beeftink: press@sowhatnext.nl / +31 616530115